

ISSN: 2667-4815 YIL: 2 SAYI: 3



# SANAT ve ESTETİK

ULUSLARARASI SANAT VE ESTETİK DERGİSİ  
INTERNATIONAL JOURNAL OF ART & AESTHETICS

## İÇİNDEKİLER

**Bahar SOĞUKKAYA**

SOSYAL MEDYADA POSTMODERN KOLAJLAR: SANAT VE HIZLI TÜKETİM  
S.1-16

**Atilla SÖĞÜT, İldem AYTAR SEVER**  
TASARIMDA DOĞA ETKİSİ BİYOMİMİKİRİ  
S.17-31

**Songül ARAL**  
ESKİMALATYA'DA ŞERAFETTİN YAMANCAN HALI DOKUMA ATÖLYESİ  
S.32-48

**Mehmet BALTACAN**  
OPERA SANATINDA ESER YARATMA BAĞLAMINDA KADIN BESTECİ ETKENLİĞİNİN  
DEĞERLENDİRİLMESİ  
S.49-68

**Kıymet GÜVEN AK**  
SANAT KÜLTÜR POLİTİKA BAĞLAMINDA SANAT İKTİDAR İLİŞKİSİ  
S.69-86

**Özkan KÖSE**  
GELENEĞİN POSTMODERN TEZAHÜRÜ: MEHTER  
S.87-95

**Tuba YUSUFOĞLU**  
"AEI" HAVA FOTOĞRAFLARINDA VE REKLAM GRAFİKLERİNDE İSTANBUL  
S.96-110

**Oğuz TUNÇ**  
BİLGİSAYAR OYUNU KAVRAM TASARIMINDA SANAT AKIMLARININ YENİDEN  
YORUMLANMASI  
S.111-131