



EDİTÖR

Dr. Nazan OSKAY

EDİTÖR YARDIMCILARI

Dr. Eylem GÜZEL | Dr. Birgül ALICI

Sanat ve Estetik Dergisi (International Journal of Art and Aesthetics), uluslararası hakemli bir dergi olup yılda iki sayı yayımlanmaktadır. Gerekliğinde özel veya ek sayılar da çıkarılabilir. Dergi, sanatın tüm disiplinleri ile sosyal bilimlerin sanat ve estetik alanlarıyla ilişkili disiplinlerarası çalışmalara yönelik özgün akademik yazıları yayımlamayı amaçlamaktadır. Bu bağlamda dergide özgün bilimsel makaleler, çeviriler, çeviri-yazılar, röportajlar, kitap-makale-sempozyum-panel ve bilimsel etkinlik tanıtım yazıları ile nekroloji metinleri yayımlanmaktadır. Ayrıca, sunulduğu yer, toplantı ve tarih bilgileri belirtilmek ve başka bir yerde yayımlanmamış olmak koşuluyla sempozyum bildirileri de yayımlanabilir. Bu tür yayınlardan doğabilecek her türlü sorumluluk yazara aittir. Dergiye yayımlanmak üzere gönderilen yazıların basım ve yayın hakları, yazının yayımlanması ile birlikte dergiye devredilmiş sayılır. Söz konusu yazılar, dergi yönetiminden izin alınmaksızın başka bir yayın organında yayımlanamaz, çoğaltılamaz ve kaynak gösterilmeden kullanılamaz.

Uluslararası Sanat ve Estetik Dergisi, yayımlanan içerikleri çeşitli mecralarda paylaşma hakkına sahiptir. Dergiye gönderilen yazılardan kaynaklanabilecek her türlü yasal, hukuki, ekonomik ve etik sorumluluk, yazının yayımlanmış olsa dahi tamamen yazara aittir; dergi bu konularda herhangi bir yükümlülük kabul etmez. Derginin yayın dili Türkçe ve İngilizce'dir. Bununla birlikte, diğer dillerde gönderilen yazılar da hakem değerlendirmesine tabi tutulur ve hakemler tarafından yayımlanmasının uygun görüldüğü durumlarda dergide yayımlanabilir.



EDİTÖR YAZISI

Sanat, tarihsel süreç içerisinde her dönemin sosyo-kültürel, politik ve teknolojik koşullarına uyum sağlayarak; tema, teknik, biçim ve malzeme açısından belirgin dönüşümler geçirmiş, buna paralel olarak estetik anlayışını da sürekli yeniden yapılandırmıştır. Bu çerçevede 21. yüzyıl sanatı, üretim pratikleri, kuramsal yönelimleri ve yayıncılık faaliyetleri bakımından giderek genişleyen, son derece dinamik ve disiplinlerarası bir alan niteliği taşımaktadır. İçinde bulunduğumuz yüzyılda birçok mesele yeniden tartışmaya açılmakta, sanatın estetik sınırlarını ve kavramsal yönelimlerini derinlemesine etkileyen yeni düşünsel açılımlar ortaya çıkmaktadır.

21. yüzyıl sanatını belirleyen temel niteliklerden biri, küreselleşmenin estetik değerler üzerindeki belirleyici etkisidir. Küreselleşme, bilginin ve kültürel üretimin zaman ve mekân boyunca hızlanan dolaşımı sayesinde estetik beğenilerin, temsil biçimlerinin ve sanatsal ifade dillerinin karşılıklı etkileşimini yoğunlaştırmıştır. İnternet ve kitle iletişim araçlarının yaygınlaşması, çağdaş sanatın dolaşımını artırmakla birlikte, estetik algının çoğullaşmasına, kültürlerarası görsel kodların yeniden yorumlanmasına ve sanatın alımlanma biçimlerinde önemli kırılmaların ortaya çıkmasına zemin hazırlamıştır. Bu durum, akademik çalışmaların, giderek daha fazla disiplinlerarası nitelik kazanmasına, aynı konunun farklı kuramsal, kültürel ve metodolojik perspektiflerden ele alınmasına olanak sağlamıştır.

Bu sayımızda da görüleceği üzere, dergimize ulaşan çalışmaların çeşitliliği, sanat araştırmalarının giderek daha belirgin bir multidisipliner yönelim kazandığını gözler önüne sermektedir. Farklı sanat alanlarından gelen çalışmalar, sanat olgusunu estetik, kültürel teori, sosyoloji, felsefe, medya çalışmaları, mimarlık, tarih ve psikoloji gibi geniş bir perspektiften ele almakta; böylece kuramsal ve yöntemsel açıdan zengin bir tartışma ortamı oluşturmaktadır.

Dergimizin *Aralık 2025* sayısı, söz konusu disiplinlerarası etkileşimin ürettiği tartışmalara katkı sunmayı ve estetik kuramın güncel yönelimlerini daha görünür kılmayı amaçlamaktadır.

Sanat ve estetiğin kesişiminde çoğalan bu düşünsel üretimi okurlarımızla buluşturmaktan mutluluk duyuyoruz.

Doç. Dr. Nazan OSKAY
Editör



KURULLAR

EDİTÖR

Dr. Nazan OSKAY

EDİTÖR YARDIMCILARI

Dr. Eylem GÜZEL

Dr. Birgül ALICI

ALAN EDİTÖRLERİ

Antropoloji

Dr. Fadime SUATA ALPARSLAN - İstanbul Üniversitesi

Eğitim Bilimleri

Dr. Muhammet ZİNCİRLİ - Fırat Üniversitesi

El Sanatları

Dr. Zeynep BALKANAL - Bolu Abant İzzet Baysal Üniversitesi

Fotoğraf

Dr. Nadir BUÇAN - Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi

Gastronomi ve Mutfak Sanatları

Dr. Serkan POLAT - İstanbul Medeniyet Üniversitesi

Görsel İletişim Tasarım

Dr. M. Gökhan GENEL - Yalova Üniversitesi

Gösterge Bilim

Dr. Sezgin DEMİR - Fırat Üniversitesi

Görsel Sanatlar Eğitimi

Dr. Metin UÇAR - Kastamonu Üniversitesi

Heykel

Dr. Natic ALİYEV - Azerbaijan State Academy of Arts

İç Mimarlık

Dr. Ali AKÇAOVA - Selçuk Üniversitesi



Aksesuar Tasarımı

Dr. Usama Abdulrahman ABDULALEEM - Egypt Helwan University

Kültür Varlıklarını Koruma ve Onarım

Dr. Berna ÇAĞLAR - Ankara Hacı Bayram Veli Üniversitesi

Mimarlık

Dr. Deniz DEMİRARSLAN - Kocaeli Üniversitesi

Mozaik ve Vitray Sanatı

Dr. Limüna AKBAROVA - Azerbaijan State Academy of Arts

Müzik

Dr. Süleyman Cem ŞAKTANLI - Alanya Alaaddin Keykubat Üniversitesi

Peyzaj Mimarlığı

Dr. Meltem Yağmur WALLACE - Ege üniversitesi

Plastik Sanatlar

Dr. Burcu PEHLİVAN - Beykent Üniversitesi

Dr. Meltem DURNA ZEREK - Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi

Sahne Sanatları

Dr. Funda ÖZŞENER - Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi

Sanat Felsefe

Dr. Vedat ÇELEBİ - Erciyes Üniversitesi

Sanat Psikolojisi

Dr. Sultan OKUMUŞOĞLU - Lefke Avrupa Üniversitesi

Sanat Sosyolojisi

Dr. Zafer DURDU - Muğla Sıdkı Kocaman Üniversitesi

Sanat Tarihi-Arkeoloji

Dr. Yalçın KARACA - Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi

Seramik ve Cam Tasarımı

Dr. Mine Ülkü ÖZTÜRK - Necmettin Erbakan Üniversitesi

Dr. Canan GÜNEŞ - Kütahya Dumlupınar Üniversitesi

Sinema ve Televizyon

Dr. Cengiz ASİLTÜRK - Beykent Üniversitesi



Tekstil Tasarımı ve Sanatları

Dr. Elif AKSOY - Fırat Üniversitesi

Türk-İslam Sanatları

Dr. Mert AĞAOĞLU - Sakarya Üniversitesi

YAYIN KURULU

- Prof. Dr. Can Mehmet Hersek - Başkent Üniversitesi - Ankara / Türkiye
Prof. Dr. Erhan Vecdi Küçükerbaş - Ege Üniversitesi - İzmir / Türkiye
Prof. Dr. Hamza Gündoğdu - Sakarya Üniversitesi - Sakarya / Türkiye
Prof. Dr. Melek Gökay - Necmettin Erbakan Üniversitesi - Konya / Türkiye
Prof. Dr. Orhan Cebraioğlu - Selçuk Üniversitesi - Konya / Türkiye
Prof. Dr. Nehat Begiri - Tetova University - Tetova / Macedonia
Prof. Dr. Serap Buyurgan - Başkent Üniversitesi - Ankara / Türkiye
Prof. Dr. Zeki Taştan - Yüzüncü Yıl Üniversitesi - Van / Türkiye
Prof. Dr. Aygöl Aykut - Erciyes Üniversitesi - Kayseri / Türkiye
Prof. Dr. Afet Aslanova - Azerbaijan State Fine Arts University - Bakü / Azerbaijan
Prof. Dr. Abaz Dizdaroviç - International University of Novi Pazar - Sarajevo / Bosnia and Herzegovina
Prof. Dr. Mustafa Cevat Atalay - Gaziantep Üniversitesi - G. Antep / Türkiye
Doç. Dr. Galina Miskiniene - Vilnius University - Vilnius / Lithuanian
Prof. Dr. Meltem Katıranlı - Gazi Üniversitesi - Ankara / Türkiye
Prof. Dr. Özcan Bayrak - Fırat Üniversitesi - Elazığ / Türkiye
Prof. Dr. Ljubica Jovic Knezevic - University of Art in Belgrade - belgrad / Serbia
Doç. Dr. Funda Özşener - Yüzüncü Yıl üniversitesi - Van / Türkiye
Doç. Dr. Burcu Pehlivan - Beykent Üniversitesi/ İstanbul.
Doç. Dr. Üyesi Fahrettin Geçen - İnönü Üniversitesi - Malatya / Türkiye
Doç. Dr. Öğr. Üyesi Gökçen Şahmaran Can - Yüzüncü Yıl üniversitesi - Van / Türkiye
Doç. Dr. Üyesi Seyhan Mercan Kalaycı - Yüzüncü Yıl üniversitesi - Van / Türkiye
Dr. Öğr. Üyesi Ahmet Turan Sinan - Fırat Üniversitesi - Elazığ / Türkiye
Dr. Öğr. Üyesi Aziz Coşkun - Bitlis Eren Üniversitesi - Bitlis / Türkiye
Dr. Öğr. Neslihan Dildaş Dinç - Bitlis Eren Üniversitesi - Bitlis / Türkiye



Prof. Dr. Shukhrat Abdumalikov - Uzbekistan State of Art University - Taşkent /
Uzbekistan

DANIŞMA KURULU

Prof. Dr. Arif Aziz - Azerbaijan State Fine Arts University - Bakü / Azerbaijan

Prof. Dr. Aslı Yazıcı - Bartın Üniversitesi - Bartın / Türkiye

Prof. Dr. Alaybey Karoğlu - Çankırı Karatekin Üniversitesi - Çankırı - Türkiye

Prof. Dr. Anastassiya Golovniya - Belarus State Art University - Minsk / Belarus

Prof. Dr. Adnan Tepecik - Başkent Üniversitesi - Ankara / Türkiye

Prof. Dr. Ahmet Kamil Cihan - Erciyes Üniversitesi - Kayseri / Türkiye

Prof. Dr. Ahmet Ali Bayhan - Ordu Üniversitesi - Ordu / Türkiye

Prof. Dr. Ata Yakup Kaptan - Ondokuz Mayıs Üniversitesi - Samsun / Türkiye

Prof. Dr. Bilal Makled - Egypt Helwan University - Kahire / Egypt

Prof. Dr. Fuat Salayev - Azerbaijan State Academy of Arts - Baku / Azerbaijan

Prof. Dr. Kazim Hadzimejlic - Academy of Fine Art Sarajevo - Sarajevo / Bosnia and
Herzegovina

Prof. Dr. Mustafa Bulat - Atatürk Üniversitesi - Erzurum / Türkiye

Prof. Dr. Hüseyin Elmas - Selçuk Üniversitesi - Konya / Türkiye

Prof. Dr. Meliha Yılmaz - Gazi Üniversitesi - Ankara / Türkiye

Prof. Dr. Natic Aliyev - Azerbaijan State Academy of Arts - Baku / Azerbaijan

Ptof. Dr. Mehmet Nuri Gömleksiz - Fırat Üniversitesi - Elazığ/Türkiye

Prof. Dr. Serap Buyurgan - Başkent Üniversitesi - Ankara / Türkiye

Prof. Dr. Serdar Yavuz - Fırat Üniversitesi - Elazığ / Türkiye

Prof. Dr. İbrahim Yavuz Yükselsin - Dokuz Eylül Üniversitesi - İzmir / Türkiye

Prof. Dr. İsmail Aytaç - Fırat Üniversitesi - Elazığ / Türkiye

Prof. Dr. Yüksel Gögebakan - İnönü Üniversitesi - Malatya / Türkiye

Assoc. Prof. Dr. (Doç. Dr.) Melinda Kostelac - Rijeka University - Rijeka / Croatia



SANAT ve ESTETİK

ULUSLARARASI SANAT VE ESTETİK DERGİSİ
INTERNATIONAL JOURNAL OF ART & AESTHETICS

ISSN: 2667-4815

YABANCI DİL UZMANLARI

Dr. Ömer AYDINLIOĞLU

GRAFİK TASARIM VE DİZGİ

Dr. Emel KORU YAKUPOĞLU- Yalova Üniversitesi

Öğr. Gör. Hamid Alioğlu Maharramov - Nahçıvan Devlet Üniversitesi

YURT DIŞI TEMSİLCİLERİ

Prof. Dr. Nehat Begiri - Tetova University - Tetova / Macedonia

Assoc. Prof. Dr. Ljubica Jovic Knezevic - University of Art in Belgrade - belgrad / Serbia

Assoc. Prof. Dr. Melinda Kostelac - Rijeka University - Rijeka / Croatia

Assoc. Prof. Dr. Limuna Akbarova - Azerbaijan State Academy of Arts / Azerbaijan

Assoc. Prof. Dr. Usama Abdulrahman Abdulaleem - Helwan University / Egypt

TARANDIĞI İNDEKSLER

EBSCO

ERIH PLUS

Index Copernicus

RESEARCH BIBLE

CiteFactor

ISAM (İslam Araştırmaları Merkezi)

HINDEX

ESJI (Eurasian Scientific Journal Index)

I2OR (International Institute of Organized Reserarch)